

MK. Tipografi 2

Perancangan Booklet

Desain Komunikasi Visual – UNIKOM

Desain Grafis – UNIKOM

Evaluasi ACC

Dosen :

Melakukan Evaluasi Menyeluruh ACC mahasiswa

1. Evaluasi Pemilihan (Jenis dan Ukuran) dan Eksplorasi Huruf.
2. Evaluasi Grid dan Layout.
3. Evaluasi Ilustrasi, Foto , Gambar dan Elemen Visual Pendukung.
4. Evaluasi Warna.
5. dsb

Tugas *Booklet*

• **DESAIN DIGITAL BOOKLET**

1. Buatlah lanjutan desain digital berdasarkan draft desain digital yang disetujui/rekomendasikan oleh dosen pada pertemuan selanjutnya.
2. Draft desain digital minimal sudah mencapai 20 halaman (1 *cover* dan 19 halaman isi).
3. Wajib diberi nomor halaman (kecuali cover).
4. Draft digital desain harus berdasarkan Keywords, Keyvisual, Moodboard, Sketsa dan Draft desain yg telah diajukan sebelumnya.
5. Coba gunakan teknik modular scale dalam menentukan ukuran huruf dalam desain booklet anda. Jadikan bodytext sebagai Base Size (ukuran dasar patokan).
6. Grid wajib ditampilkan.

- **FILE**

1. Dalam file ACC, lampirkan juga Keywords, Keyvisual, Moodboards, dan Sketsa dilampirkan juga sebelum Desain digitalnya. Susunan halaman sbb:

Hal. 1 : Cover/Sampul

Hal. 2 : Keywords dan Keyvisual (digabungkan keduanya)

Hal. 3 : Moodboard (lengkap : list huruf, skema warna, gaya ilustrasi, efek, dll)

Hal. 4 : Sketsa terpilih (jika ada beberapa sketsa terpilih, gabung dalam 1 halaman ini)

Hal. 5-24 : Desain Cover dan Isi (20 Halaman)

2. Buat dalam 1 file PDF dgn format : **KIs_NIM_Nama_Fauna.**
3. Maks. Berat file 5 MB. Gunakan Compressed jika perlu.
4. Pengumpulan dilakukan di grup kelas masing2 di jam perkuliahan yang ditetapkan.

- **REVIEW**

1. Review akan dilakukan dgn sistem ganjil genap oleh dosen secara bergantian.
2. Asistensi di waktu perkuliahan yan ditentukan dan dgn memenuhi syarat2 diatas **merupakan syarat kehadiran.**

Selamat Berkarya