

Ilustrasi 2 Pertemuan 3

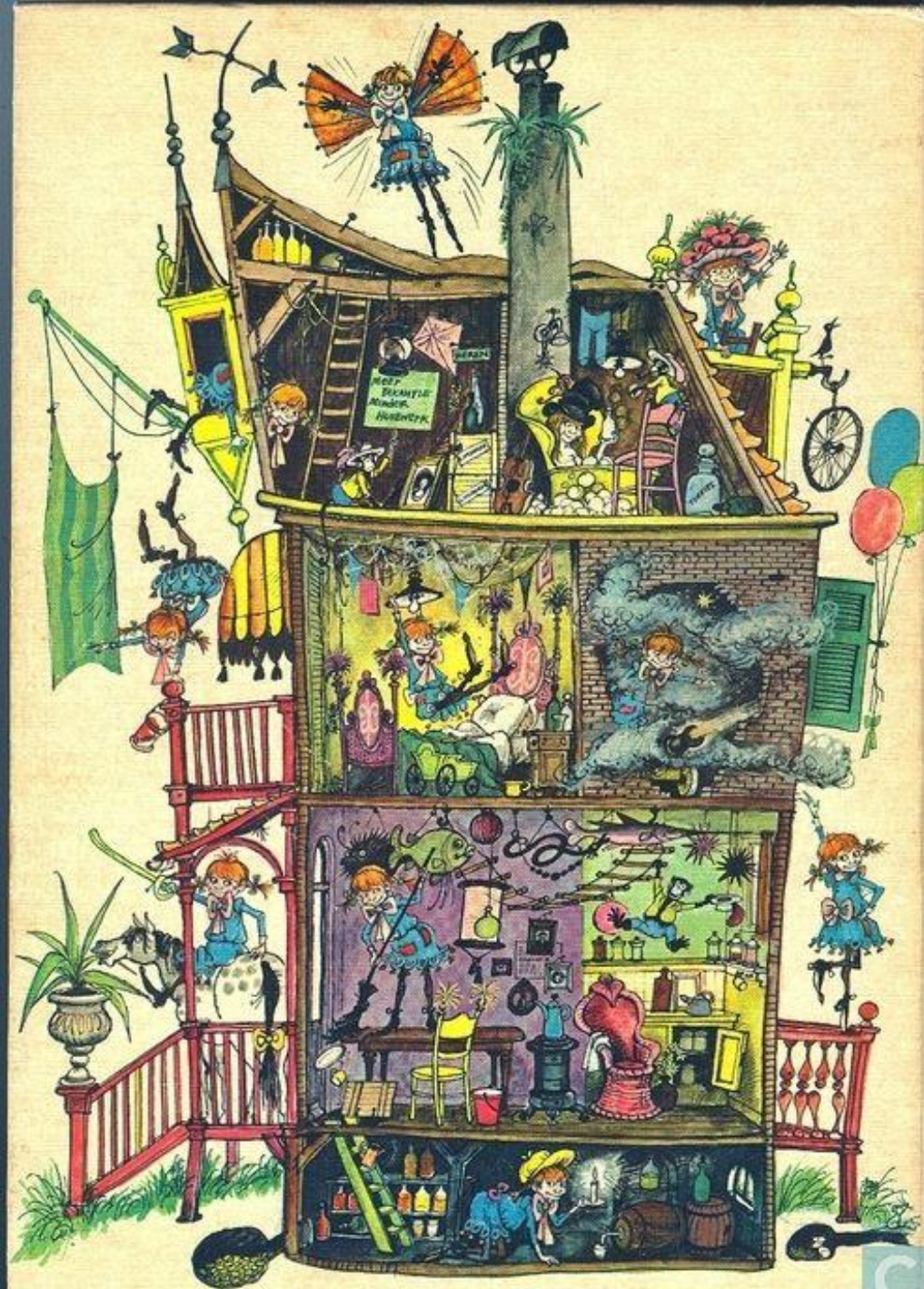
Referensi Visual Novel Luar Negeri



Но вид у них был весьма перепуганный, когда они взобрались на конек крыши и начали бегать по ней. — Теперь я ныряю вниз, — закричала Пиппи и прыгнула прямо в зеленую крону дерева.



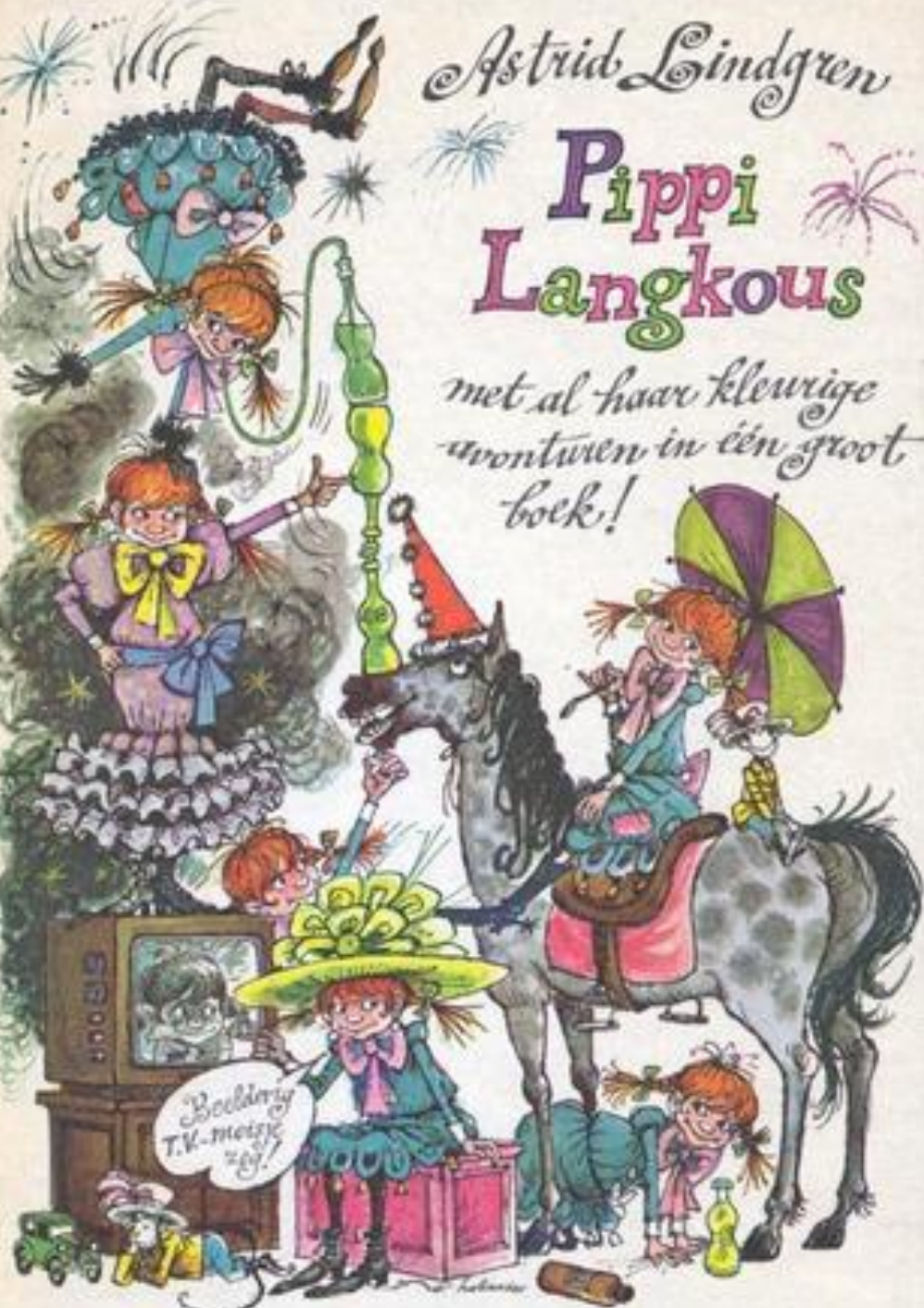




Astrid Lindgren

Pippi Langkous

met al haar kleurige
wonten in één groot
boek!





もののけ姫 PRINCESS MONONOKE

A FILM BY
HAYAO MIYAZAKI



TOKUMA SHOTEN
NIPPON TELEVISION
NETWORK DENTSU
AND STUDIO GHIBLI
PRESENT

A STUDIO GHIBLI
PRODUCTION
"PRINCESS MONONOKE"

SCREENPLAY AND
ORIGINAL STORY BY
HAYAO MIYAZAKI

MUSIC BY
JOE HISAISHI

EXECUTIVE PRODUCER
YASUYOSHI TOKUMA

PRODUCED BY
TOSHIO SUZUKI

DIRECTED BY
HAYAO MIYAZAKI



Representasi Ilustrasi Indonesia



SELAMAT

* hari
ibu *



©HeyApril99

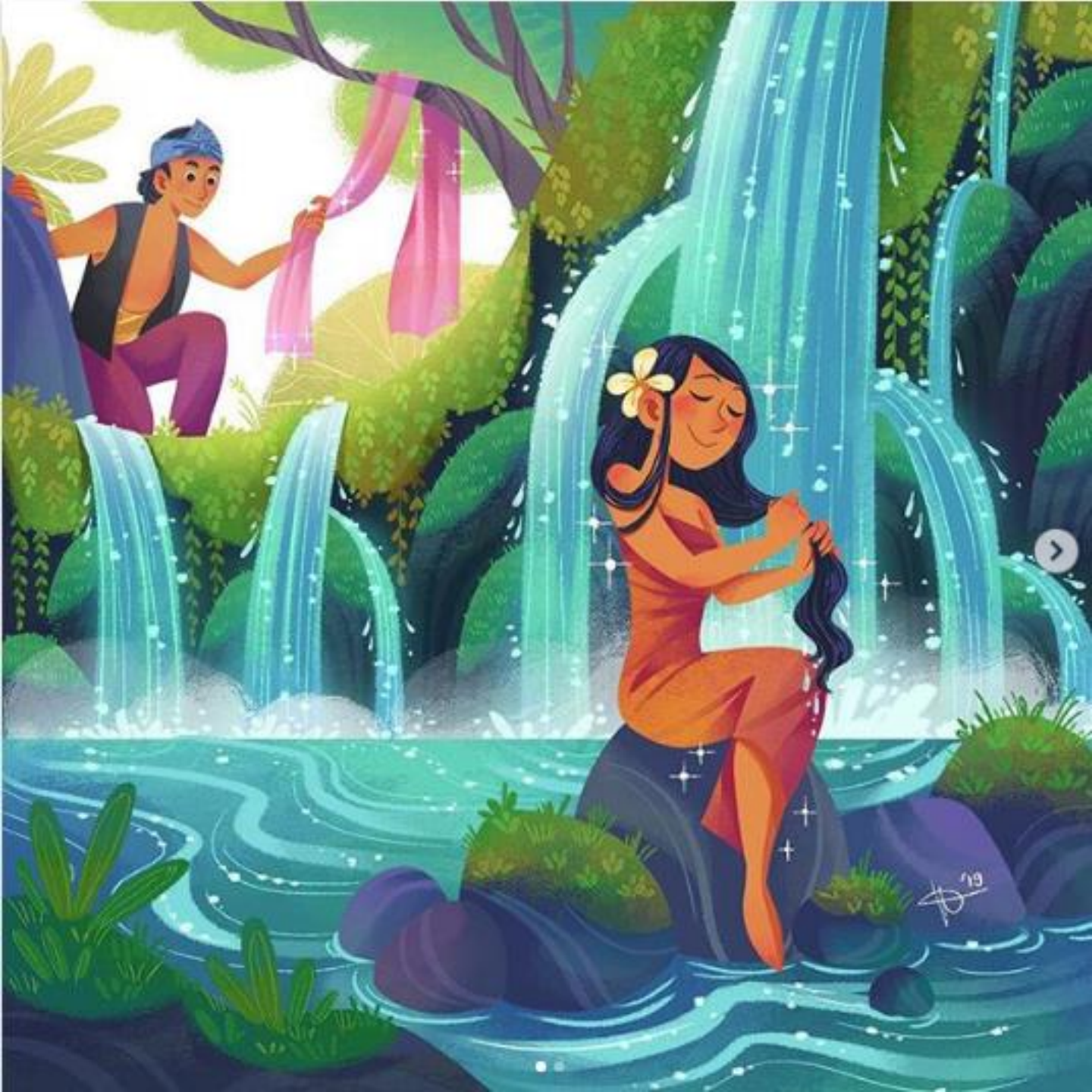
Good Day











Kesundaan







0292









yang sarat dengan nilai-nilai filosofis, seperti drama kehidupan serta tragedi yang penuh gejolak, konflik psikologis atau percintaan sejenisnya. Gaya ungkap karikatural tentunya lebih sesuai cerita-cerita yang lucu.

Namun seperti telah diungkap di atas, gaya naturalistik Onong tetap menjadi dasar atau titik tolak dari terciptanya 7 ungkap tersebut di atas.



Tugas Minggu Depan

- Buat sketsa ilustrasi untuk setiap adegan terpilih dalam ukuran A5 (1 sketsa)
- 4 Adegan untuk konten, 1 adegan untuk cover buku
- Pertimbangkan unsur sastranya, serta bagaimana momen di *capture*, pertimbangkan *decisive moment*, komposisi; *vocal point*, setting dll.
- Gaya visual bebas; naturalis, dekoratif, ekspresif, surealis, pop art, kubisme, dll (cari referensi sendiri)
- Warna hitam putih untuk adegan konten. Berwarna untuk cover.
- Teknik dan media untuk ilustrasi hitam putih bisa line art, dotting, sketches, charcoal, watercolor, pencil color, dll. Untuk berwarna gunakan cat poster. Semua dikerjakan secara manual
- Minggu depan asistensi ya.