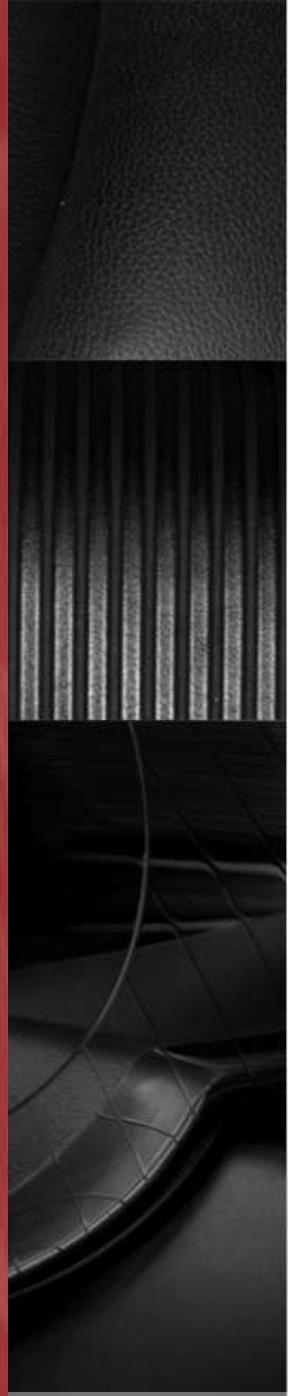


# Etnografi

Oleh : Tine A. Wulandari, S.I.Kom.





# **Perbedaan Definisi Istilah-istilah**

- Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, *Ethnos* artinya Bangsa
- **Etnik-Etnis** : bertalian dengan kelompok dalam sistem sosial. Kebudayaan yang mempunyai arti atau kedudukan tertentu karena keturunan, adat, agama, bahasa, dll.
- **Etnografi** : ilmu tentang unsur/masalah kebudayaan suku bangsa & masyarakat penduduk suatu daerah di seluruh dunia secara komprehensif & bertujuan mendapat pengertian tentang sejarah & proses evolusi serta penyebaran kebudayaan di dunia.
- **Etnograf** : ahli etnografi
- **Etnografis** : berdasarkan (bersifat, secara) etnografis
- **Etnologi** : ilmu yang mencoba mencapai pengertian mengenai asas-asas manusia dengan mempelajari kebudayaan-kebudayaan dalam kehidupan masyarakat dari sebanyak mungkin suku bangsa yang tersebar di muka bumi.
- **Etnolog** : ahli etnologi
- **Etnologis** : berdasarkan (bersifat, secara) etnologi

- **Etnolingistik** : cabang linguistik yang menyelidiki hubungan antara bahasa & masyarakat pedesaan atau masyarakat yang belum punya tulisan.
- **Etnopolitik** : ilmu perbandingan politik mengenai sejarah, asal usul, perkembangan, & penyebaran tata susunan politik pada masyarakat terutama yang belum mengenal industri.
- **Etnomusikologi** : ilmu perbandingan musik yang bertujuan memperoleh pengertian tentang sejarah, asal usul, perkembangan, & persebaran musik di dunia.
- **Entosentis** : sikap atau pandangan yang berpangkal pada masyarakat dan kebudayaan sendiri, yang biasanya disertai sikap & pandangan yang meremehkan masyarakat & kebudayaan lain.



**Suku Bangsa**

## **Suku Bangsa**

- Suatu golongan manusia yang terikat oleh kesadaran & identitas akan kesatuan kebudayaan.

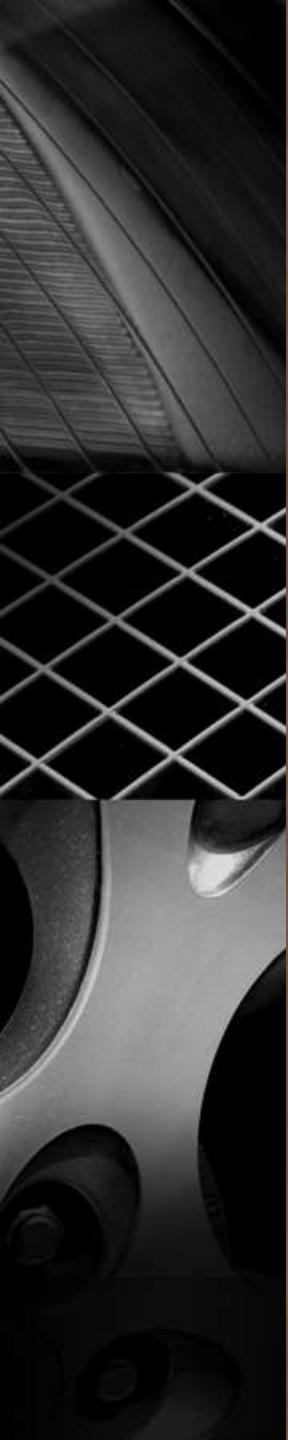
## **Daerah Kebudayaan**

- Suatu penggabungan atau penggolongan dari suku-suku bangsa yang beraneka warna tetapi masih mempunyai ciri yang serupa.

# Ciri-ciri Suku Bangsa

## Menurut JA. Clifton

- Kesatuan masyarakat yang dibatasi oleh satu desa
- Kesatuan masyarakat yang terdiri dari penduduk yang mengucapkan satu bahasa / satu logat bahasa
- Kesatuan masyarakat yang dibatasi oleh garis batas daerah politik-administratif
- Kesatuan masyarakat yang ditentukan oleh wilayah geografi / kesatuan daerah fisik
- Kesatuan masyarakat yang ditentukan oleh kesatuan ekologi
- Kesatuan masyarakat dengan penduduk yang mengalami satu pengalaman sejarah yang sama
- Kesatuan masyarakat dengan penduduk yang frekuensi interaksinya merata tinggi
- Kesatuan masyarakat dengan susunan sosial seragam.



# Kerangka Etnografi

## Lokasi, Lingkungan Alam, & Demografi

Ciri-ciri geografi (iklim)

Geologi

Sifat daerah (pegunungan)

Jumlah penduduk

Angka Kelahiran & Kematian

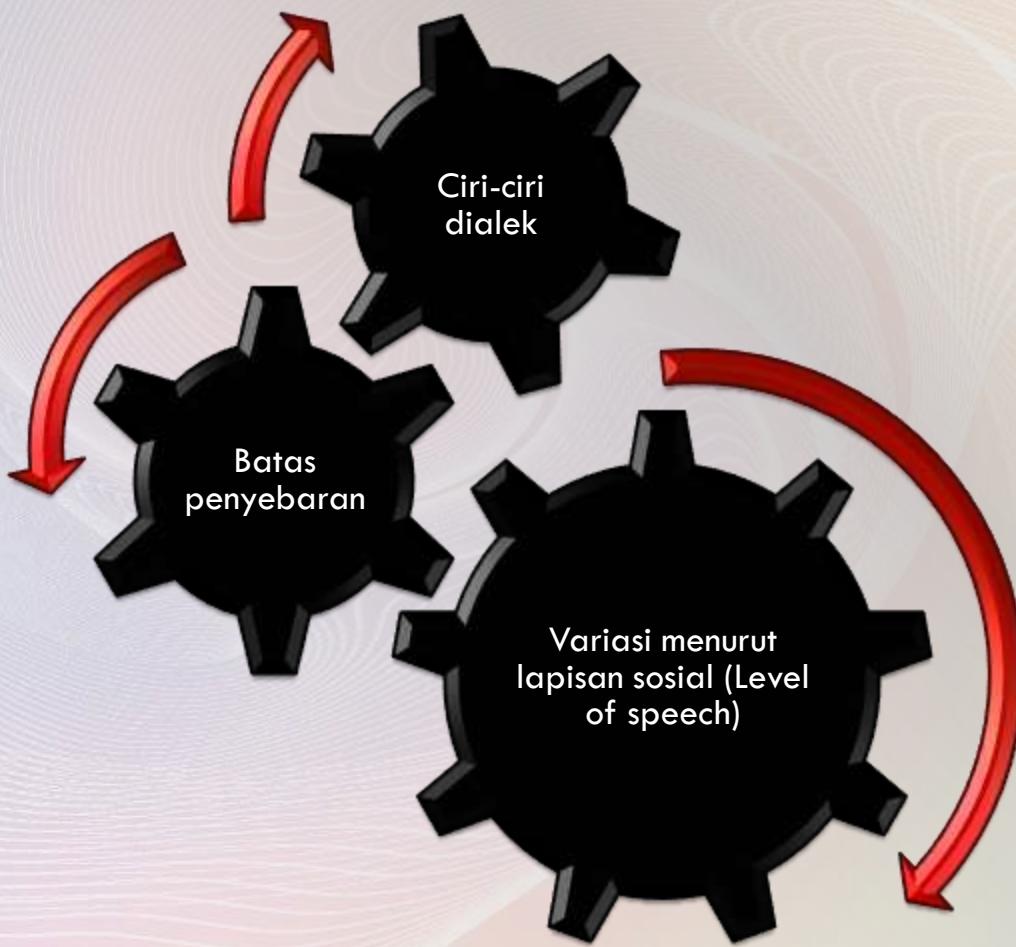
## Asal Mula atau Sejarah Suku Bangsa

Data dari ahli prasejarah berupa mitologi atau dongeng suci atau folklore:

Lisan (mouth to mouth)

Tulisan (naskah kuno yang diterjemahkan oleh seorang philologist)

# Bahasa



# Sistem Teknologi

Mencakup sistem peralatan (kebudayaan fisik) yang dipergunakan manusia untuk hidup, meliputi

Alat produksi

Senjata

Wadah

Makanan,  
minuman

Pakaian,  
perhiasan

Tempat  
berlindung  
/rumah

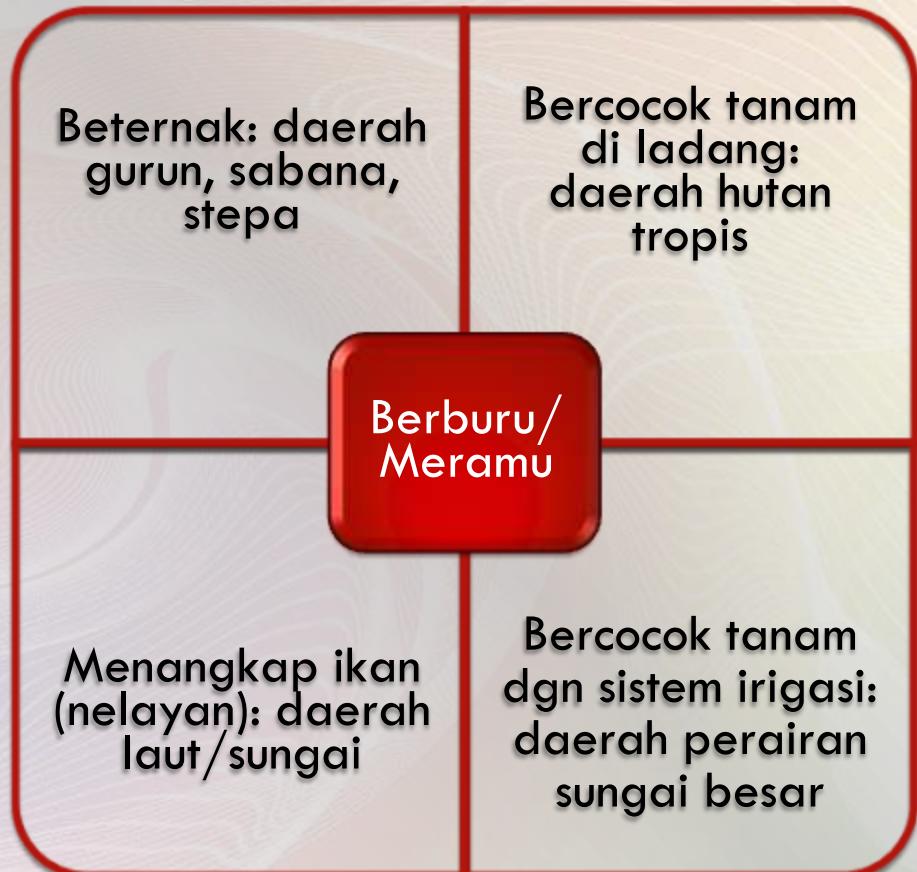
Alat  
transportasi

Alat utk  
menyalakan  
api

# Sistem Mata Pencaharian

Meliputi pembahasan Sumber Daya Alam, tenaga kerja, teknik produksi, konsumsi, dan distribusi pemasarannya.

Terdapat 5 Sitsem Mata Pencaharian yang dipelajari Antropologi, yaitu :



# Organisasi Sosial



# Sistem Pengetahuan

Isi dari sistem pengetahuan dalam suatu kebudayaan akan merupakan suatu uraian tentang cabang-cabang pengetahuan.

Tiap suku bangsa di dunia mempunyai pengetahuan tentang :

Alam sekitarnya termasuk alam flora & alam fauna di daerah tempat tinggalnya

Zat-zat, bahan mentah, & benda-benda di lingkungannya

Tubuh manusia

Sifat manusia

Tingkah laku sesama manusia

Ruang dan waktu

# Sistem Religi

**Sistem yang dianggap paling menarik karena :**

- Upacara keagamaan merupakan unsur kebudayaan yang paling terlihat
- Informasi mengenai upacara keagamaan diperlukan teori asal mula religi

**Manusia mempunyai emosi keagamaan (religious emotion) sehingga muncul anggapan nilai keramat (sacred value) terhadap benda, tindakan, atau gagasan tertentu.**

**Pembahasan mengenai sistem religi meliputi:**

- Sistem keyakinan
- Sistem upacara keagamaan
  - Tempat upacara keagamaan
  - Prosesi (pelaksanaan) upacara keagamaan
  - Benda atau alat yang digunakan dalam upacara keagamaan
  - Orang-orang yang terlibat dalam upacara keagamaan (termasuk pemimpin)

# Kesenian

**Kesenian merupakan  
ekspresi hasrat manusia  
mengenai keindahan.**

**Pembahasannya meliputi :**

## **Seni Rupa**

- Seni Patung
- Seni Pahat
- Seni Lukis
- Seni Rias

## **Seni Suara**

- Seni Vokal
- Seni Instrumen
- Seni Sastra

## **Seni Tari**

## **Seni Drama**