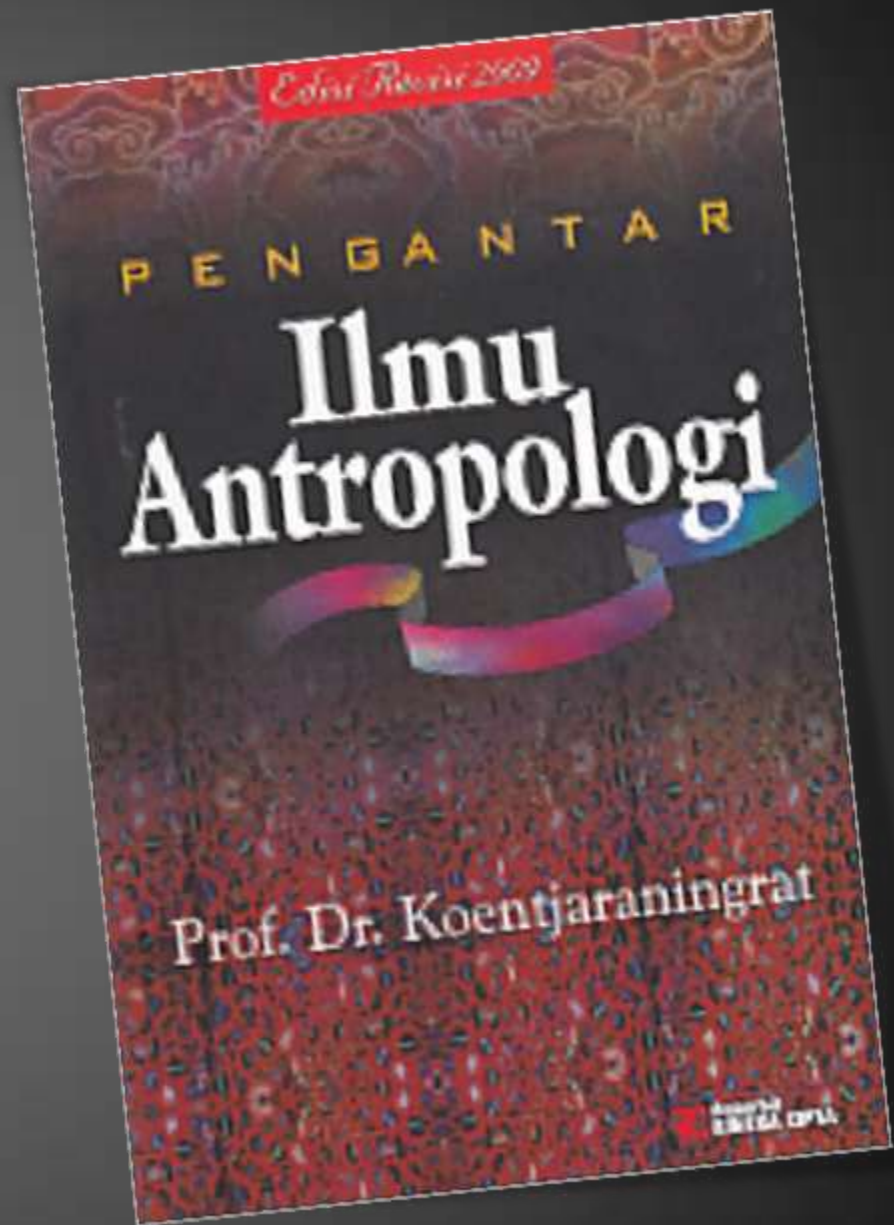


Silabus

Pengantar Antropologi

Tine A. Wulandari, M.I.Kom.

Must-Have Book



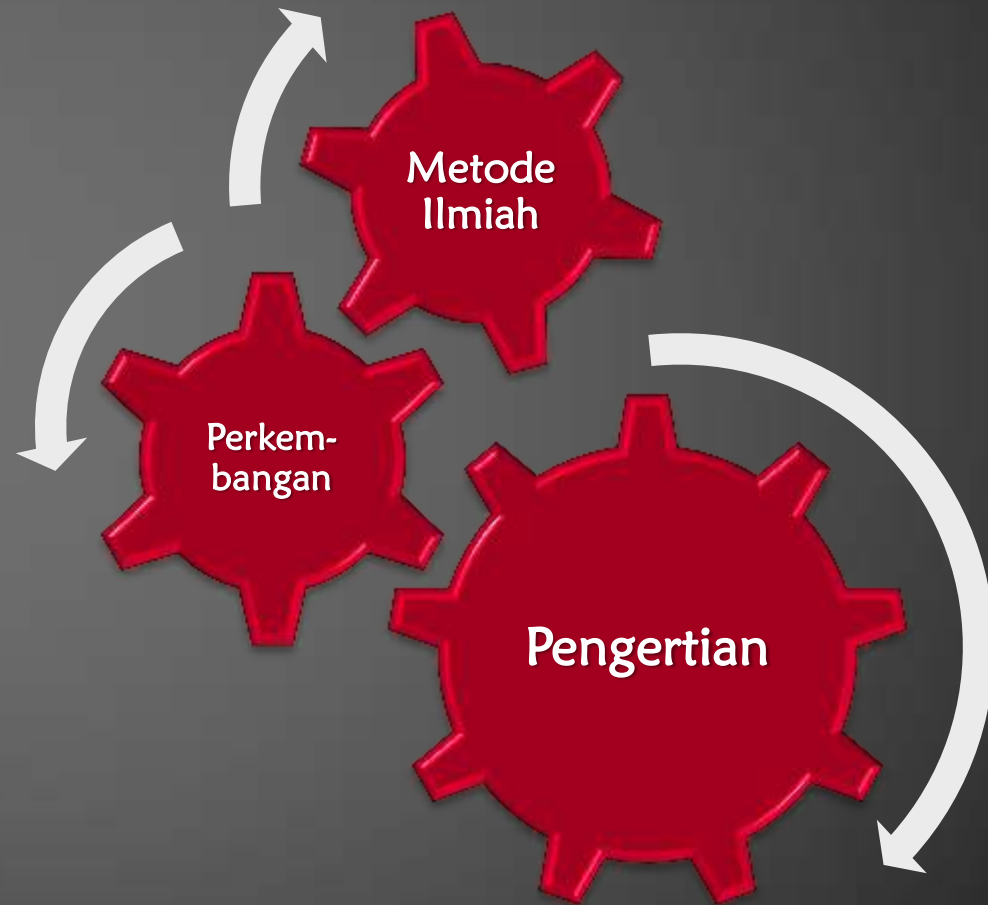


Recommendation Books

Harsojo. 1986. **Pengantar Antropologi**. Jakarta : Bina Cipta

Havilland, William A. 2005. **Antropologi Edisi Keempat**. Jakarta: Erlangga

Ruang Lingkup Ilmu Antropologi



Ilmu Antropologi & Ilmu Lain



Ilmu-ilmu bagian dari Ilmu Antropologi



Hubungan Ilmu Antropologi dengan Ilmu Lainnya

Makhluk Manusia



Makhluk Manusia diantara Makhluk Lain

Evolusi Ciri-ciri Biologi

Evolusi Primata dan
Manusia

Organisme Manusia

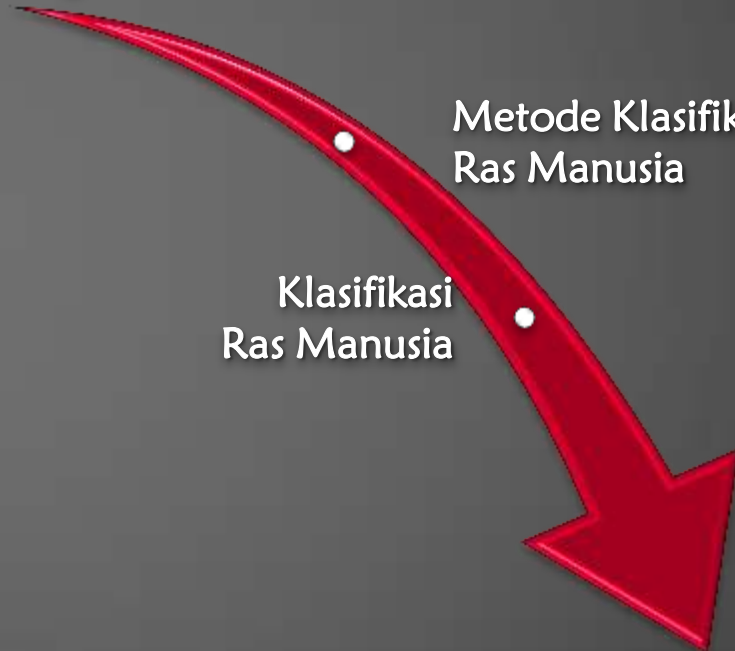
Ras Manusia

Pengertian Ras

Metode Klasifikasi
Ras Manusia

Klasifikasi
Ras Manusia

Rasisme



Kepribadian



Pengertian

Unsur-unsur

Macam-macam

Masyarakat

Pengertian Masyarakat

Berbagai Wujud Kelompok
Manusia

Unsur-unsur Masyarakat

Pranata Sosial

Kebudayaan

Pengertian Kebudayaan

Karakteristik Kebudayaan

Wujud Kebudayaan

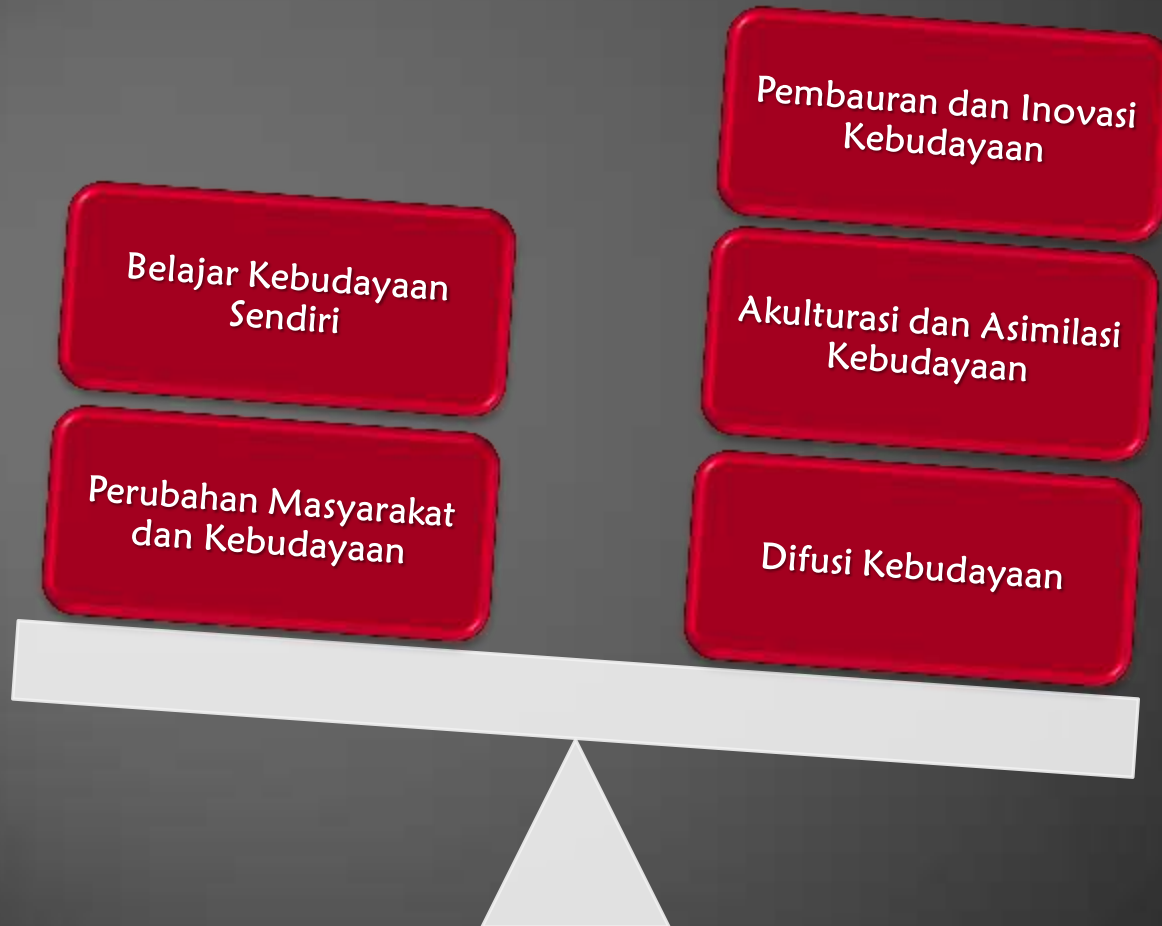
Unsur-unsur Kebudayaan

Adat istiadat



Middle Exam

Dinamika Masyarakat & Kebudayaan



Aneka Ragam Masyarakat & Kebudayaan



The diagram consists of two large, light gray arrows pointing in opposite directions, one to the left and one to the right. They are connected at their inner ends by a curved, overlapping shape that resembles a ribbon or a piece of paper being folded. The left arrow contains the text 'Konsep Suku Bangsa' and the right arrow contains the text 'Konsep Daerah Kebudayaan'.

**Konsep
Suku Bangsa**

**Konsep
Daerah Kebudayaan**

Etnografi

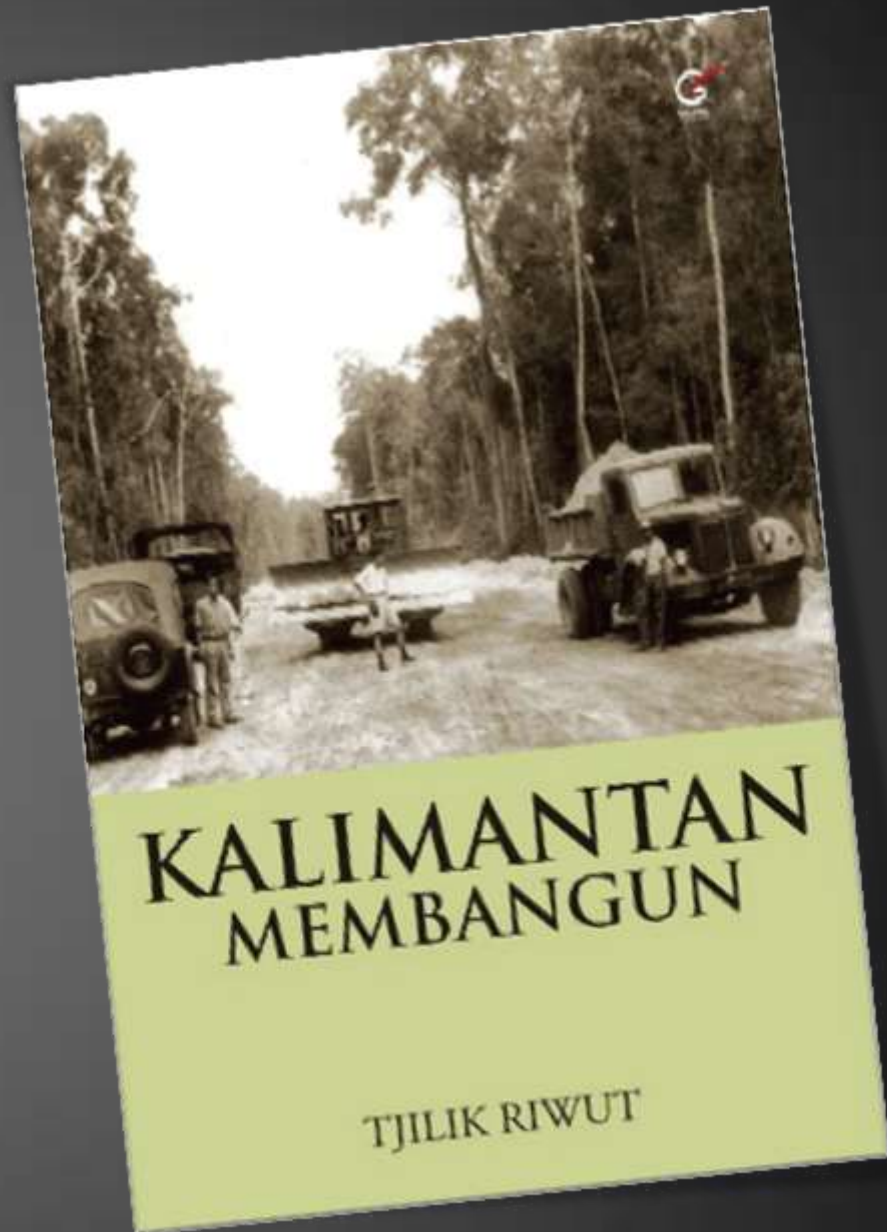
Definisi
Etnografi



Kerangka
Etnografi



*Kerangka Etnografi
Suku Bangsa di
Indonesia*



*Kerangka Etnografi
Suku Bangsa di
Luar Indonesia*



The top half of the image features a dark gray background with numerous thin, vertical, light gray lines of varying lengths and slight curves, creating a textured, rain-like effect.

Final Exam

*Mengapa Mahasiswa
Program Studi Ilmu Komunikasi harus mempelajari
Pengantar Antropologi?*