

UNIT II:
STRUCTURE AND WRITTEN EXPRESSION
(Struktur dan Ekspresi Tertulis)

Section One: General Strategies

Bagian kedua dari tes ToEFL adalah Struktur dan Ekspresi Tertulis. Bagian ini terdiri dari empat puluh (40) pertanyaan yang harus diselesaikan dalam durasi waktu dua puluh lima (25) menit.

Ada dua jenis pertanyaan dalam bagian ini:

1. **Struktur** (pertanyaan 1-15) terdiri dari lima belas kalimat yang salah satu bagiannya dikosongkan. Setiap kalimat diikuti oleh empat pilihan jawaban. Pilih jawaban yang tepat secara gramatikal guna melengkapi bagian kosong dari kalimat tersebut.
2. **Ekspresi Tertulis** (pertanyaan 16-40) terdiri dari dua puluh lima kalimat yang empat kata atau kelompok katanya digarisbawahi. Pilihlah mana dari kata atau kelompok kata yang digarisbawahi tersebut yang diidentifikasi sebagai *jawaban yang salah*.

STRATEGI UMUM

1. **Pahami petunjuk.** Petunjuk dalam Test ToEFL mana pun sama saja, oleh karena itu jangan menghabiskan waktu membaca petunjuknya. Pastikan anda terbiasa dengan petunjuk pengerjaannya.
2. **Kerjakan pertanyaan 1-15 terlebih dahulu.** Antisipasi bahwa pertanyaan 1-5 merupakan pertanyaan yang paling mudah, sedangkan pertanyaan 11-15 merupakan pertanyaan yang paling sulit. Jangan menghabiskan waktu terlalu lama mengerjakan pertanyaan 11-15 karena pertanyaan yang relatif lebih mudah untuk dikerjakan di nomor-nomor selanjutnya.
3. **Lanjutkan dengan mengerjakan pertanyaan 16-40.** Antisipasi bahwa pertanyaan 16-20 merupakan pertanyaan yang paling mudah, sedangkan pertanyaan 36-40 merupakan pertanyaan yang paling sulit. Jangan habiskan waktu terlalu lama mengerjakan pertanyaan 36-40.

4. **Jika masih ada sisa waktu, kembali ke pertanyaan 11-15.** Lihat kembali pertanyaan 11-15 hanya ketika anda telah menyelesaikan semua pertanyaan yang dianggap mudah dan telah diselesaikan.
5. **Jangan kosongkan jawaban.** Bahkan ketika anda tidak yakin dengan pilihan jawaban, anda tetap harus menjawab pertanyaannya karena tidak ada pengurangan nilai atas jawaban yang salah.

PERTANYAAN UNTUK BAGIAN STRUKTUR

Dalam tes ToEFL, pertanyaan 1-15 dari bagian Struktur dan Ekpresi Tertulis menguji kemampuan anda dalam memahami struktur kalimat yang tepat dalam Bahasa Inggris. Pertanyaan pada bagian ini merupakan pilihan ganda, pilih salah satu jawaban paling tepat yang melengkapi kalimat.

Contoh:

_____ is taking a trip to New York.

- | | |
|----------|---------------|
| (A) They | (C) The woman |
| (B) When | (D) Her |

Pada contoh ini, bisa diketahui bahwa kalimat tersebut memiliki kata kerja *is taking* yang membutuhkan subjek. Jawaban (B) dan (D) tidak tepat karena *when* dan *her* bukan subjek. Jawaban (A), *they* adalah subjek namun *they* merupakan subjek jamak sedangkan kata kerjanya untuk subjek tunggal. Jawaban yang tepat adalah (C); *the woman* adalah subjek tunggal.

STRATEGI UNTUK PERTANYAAN BAGIAN STRUKTUR

1. **Pelajari kalimat dalam pertanyaan.** Hal ini bertujuan untuk menentukan fungsi (S/P/O/K/A) yang diperlukan untuk melengkapi kalimat dengan benar.
2. **Pelajari setiap jawaban berdasarkan kesesuaiannya dalam melengkapi kalimat.** Eliminasi jawaban yang tidak melengkapi kalimat dengan benar.
3. **Jangan pernah mengeliminasi jawaban yang tidak tepat hanya dengan melihat pada jawaban saja.** Jawaban yang tidak tepat biasanya bersifat tepat dengan sendirinya. Jawaban yang tidak tepat biasanya salah ketika digunakan untuk melengkapi kalimat.

4. **Jangan pernah mengosongkan jawaban.** Pastikan anda menjawab setiap pertanyaan meski tidak yakin dengan jawaban anda.
5. **Jangan menghabiskan waktu terlalu banyak pada bagian struktur ini.** Pastikan anda menggunakan waktu yang cukup untuk bagian Ekspresi Tertulis.

Skill-skill berikut ini dapat membantu anda dalam mengimplementasikan strategi-strategi di atas untuk bagian Struktur dari tes ToEFL.

KALIMAT DENGAN SATU KLAUSA

Beberapa kalimat dalam Bahasa Inggris hanya memiliki satu subjek dan satu kata kerja, penting untuk menemukan subjek dan kata kerja dalam kalimat-kalimat tersebut. Di beberapa kalimat, subjek dan kata kerja mudah untuk ditemukan. Namun, struktur tertentu, seperti objek setelah preposisi, apositif, dan *participle*, dapat menyulitkan anda dalam menentukan subjek dan kata kerjanya karena setiap bagian dari struktur ini bisa dibuat menyerupai subjek atau kata kerja. Objek setelah preposisi bisa saja dianggap sebagai subjek, yang sebenarnya bukan.

Oleh karena itu, anda harus dapat melakukan hal-hal berikut ini ketika mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memiliki satu subjek dan satu kata kerja: (1) pastikan bahwa kalimat tersebut memiliki subjek dan kata kerja, (2) berhati-hatilah terhadap objek setelah preposisi dan apositif ketika anda mengidentifikasi subjek, dan (3) berhati-hatilah dengan *present* dan *past participle* ketika anda mengidentifikasi kata kerja.

Skill 1: Pastikan Kalimat Memiliki Subjek dan Kata Kerja

Kita tahu bahwa sebuah kalimat dalam bahasa Inggris harus memiliki subjek dan kata kerja. Permasalahan yang paling umum terjadi yang bisa ditemui dalam bagian Struktur ini berhubungan dengan subjek dan kata kerja; bisa jadi kalimat tersebut tidak memiliki subjek atau kata kerja atau bahkan keduanya, atau bisa saja kalimat tersebut memiliki subjek atau kata kerja tambahan.

Contoh 1

_____ was backed up for miles on the freeway.

- | | |
|--------------------|-------------|
| (A) Yesterday | (C) Traffic |
| (B) In the morning | (D) Cars |

Pada contoh ini, anda harus dapat dengan segera mengidentifikasi bahwa ada kata kerja *was*, namun tidak ada subjek. Jawaban (C) merupakan jawaban yang tepat karena merupakan subjek tunggal yang sesuai dengan kata kerja *was*. Jawaban (A), *yesterday*, dan jawaban (B), *in the morning*, bukan merupakan subjek namun merupakan keterangan waktu, sehingga kedua jawaban tersebut tidak tepat. Meski jawaban (D), *cars*, bisa berperan sebagai subjek, jawaban ini tidak tepat karena *cars* bersifat jamak dan tidak sesuai dengan kata kerja tunggal *was*.

Contoh 2

Engineers _____ for work on the new space program.

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) necessary | (C) hopefully |
| (B) are needed | (D) next month |

Pada contoh ini, anda harus dapat dengan segera mengidentifikasi bahwa kalimat tersebut memiliki subjek (*engineers*/jamak) dan tidak ada kata kerja. Jawaban (B) adalah yang paling tepat karena merupakan kata kerja, sementara (A), (C), dan (D) bukan kata kerja.

Contoh 3

The boy _____ going to the movies with a friend.

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (A) he is | (C) is relaxing |
| (B) he always was | (D) will be |

Kalimat di atas memiliki subjek (*boy*) dan salah satu bagian dari kata kerja (*going*); oleh karena itu diperlukan bentuk kata kerja *be* untuk melengkapi kata kerja sehingga kalimatnya menjadi tepat. Jawaban (A) dan (B) tidak tepat karena kalimat tersebut sudah memiliki subjek (*boy*) dan tidak memerlukan subjek tambahan (*he*) karena akan menjadikannya kasus *double subject*. Jawaban (C) juga salah karena *relaxing* merupakan kata kerja yang tidak diperlukan untuk kata kerja *going*. Jawaban (D) adalah yang paling tepat karena bentuk *v-ing* (dalam hal ini *going*) hanya bisa dibentuk dengan menambahkan *will be* agar kata kerja tersebut mewakili kalimat untuk menjadi tenses *future continuous*.

Skill 2: Perhatikan Objek dari Preposisi

Objek dari suatu preposisi adalah bentuk NOUN (kata benda) atau PRONOUN (kata ganti benda) yang muncul setelah

preposisi, seperti *in, at, of, to, by, behind, on*, dan lain sebagainya untuk membentuk frasa preposisi.

(After his *exams*) Tom will take a trip (by *boat*).

Kalimat di atas memiliki dua objek setelah preposisi. *Exams* merupakan object dari preposisi *after* dan *boat* yang merupakan objek dari preposisi *by*.

Sebuah objek dari preposisi dapat menimbulkan kebingungan dalam bagian Structure karena bisa terjadi kesalahan dalam mengidentifikasi subjek dari suatu kalimat.

Contoh

With his friend _____ found the movie theater.

- (A) has (C) later
(B) he (D) when

Pertama-tama, coba perhatikan subjek dan kata kerja pada contoh di atas. Dapat dilihat terdapat kata kerja *found* namun tidak terdapat subjek. Jangan berpikir bahwa *friend* adalah subjeknya; *friend* merupakan objek setelah preposisi *with*. Suatu kata benda tidak bisa menempati fungsi subjek dan objek secara bersamaan. Karena kalimat ini memerlukan subjek, jawaban (B), *he*, merupakan jawaban terbaik. Jawaban (A), (C), dan (D) tidak tepat karena mereka tidak bisa menjadi subjek karena bukan kata benda.

Hal penting yang harus diingat mengenai objek dari preposisi adalah bahwa: *preposisi disertai oleh kata benda atau kata ganti benda yang sering disebut sebagai objek preposisi. Jika suatu kata merupakan objek preposisi, maka kata tersebut bukan merupakan subjek dari kalimat.*

Skill 3: Perhatikan Appositives

Appositives bisa memunculkan kebingungan pada bagian Structure karena *appositives* juga bisa memunculkan kesalahan dalam mengidentifikasi subjek dari kalimat. *Appositives* merupakan NOUN yang muncul sebelum atau setelah NOUN lainnya serta memiliki makna yang sama.


Sally, the best *student* in the class, got an A on the exam.

Pada contoh ini, *Sally* merupakan subjek dari kalimat dan *the best student in the class* dapat dengan mudah diidentifikasi sebagai *appositives* karena keberadaan NOUN *student* serta tanda baca koma yang mengapitnya. Kalimat tersebut menyatakan bahwa *Sally* dan *the best student in the class* merujuk pada orang yang sama. Coba perhatikan, bahkan jika *appositive*-nya dihilangkan, kalimat tersebut tetap memiliki makna yang masuk akal, yaitu *Sally got an A on the exam*.

Contoh berikut memperlihatkan bagaimana *appositive* dapat memunculkan kebingungan dalam menentukan subjek dari suatu kalimat.

Contoh 1

_____, George, is attending the lecture.

- | | |
|---------------|-------------------------|
| (A) Right now | (C) Because of the time |
| (B) Happily | (D) My friend |

Pada contoh ini, anda bisa mengidentifikasi dari tanda baca koma bahwa *George* bukan lah subjek dari kalimat namun merupakan *appositive*. Karena kalimat ini masih membutuhkan subjek, jawaban yang paling tepat adalah (D), *my friend*. Jawaban (A), (B), dan (C) tidak tepat karena bukan merupakan subjek.

Contoh berikut memperlihatkan bahwa *appositive* tidak hanya muncul setelah subjek; namun dapat juga muncul di awal kalimat.

Contoh 2

_____, Sarah rarely misses her basketball shots.

- (A) An excellent basketball player
- (B) An excellent basketball player is
- (C) Sarah is an excellent basketball player
- (D) Her excellent basketball play

Pada contoh ini, dapat dikatakan bahwa *Sarah* adalah subjek dan *misses* adalah kata kerja karena tidak ada koma yang memisahkan mereka. Pada baris kosong anda harus menempatkan *appositive* untuk *Sarah*, dan *Sarah* merupakan *an excellent basketball player*. Oleh karena itu, jawaban (A) merupakan jawaban terbaik. Jawaban (B) dan (C) tidak tepat karena keduanya memiliki kata kerja *is*, sementara *appositive* tidak memerlukan kata kerja. Jawaban (D) memiliki NOUN, *play*, yang mungkin saja menjadi

appositive, namun *play* tidak sama dengan *Sarah* sehingga jawaban ini juga tidak tepat.

Informasi penting yang harus diingat mengenai *appositive* adalah bahwa: *appositive* merupakan kata benda yang muncul sebelum atau sesudah kata benda dan biasanya dipisahkan dari kata benda tersebut dengan koma. Jika suatu kata merupakan *appositive*, maka kata tersebut bukan subjek dari kalimat. Struktur *appositive* berikut ini berterima dalam bahasa Inggris.

SUBJECT	APPOSITIVE	VERB	OBJECT
<i>Tom</i>	<i>, a really good mechanic,</i>	<i>is fixing</i>	<i>the car</i>
APPOSITIVE	SUBJECT	VERB	OBJECT
<i>A really good mechanic,</i>	<i>Tom</i>	<i>is fixing</i>	<i>the car</i>

Skill 4: Perhatikan Present Participles

Present participle merupakan bentuk *-ing* dari kata kerja (*talking, playing* misalnya). Dalam bagian *Structure*, *present participle* bisa memunculkan kebingungan; apakah merupakan bagian dari kata kerja atau *adjective* (kata sifat). *Present participle* akan menjadi bagian dari kata kerja ketika didahului oleh bentuk kata kerja *be*.

The man *is talking* to his friend.
VERB

Pada contoh di atas, *talking* merupakan bagian dari kata kerja karena diikuti oleh *is*.

Present participle akan menjadi *adjective* ketika tidak diikuti oleh bentuk kata kerja *be*.

The man *talking* to his friend has a beard.
ADJECTIVE

Pada contoh di atas, *talking* merupakan *adjective* dan bukan merupakan bagian dari kata kerja karena tidak diikuti oleh bentuk kata kerja *be*. Kata kerja dalam kalimat ini adalah *has*.

Contoh berikut memperlihatkan bagaimana *present participle* memunculkan kebingungan ketika dibandingkan dengan kata kerja.

Contoh

The child _____ playing in the yard is my son.

- (A) now (C) he
(B) is (D) was

Pada contoh ini, jika diperhatikan dua kata pertama dari kalimat tersebut, *the child* tampaknya merupakan subjek dan *playing* merupakan kata kerjanya. Jika anda berpendapat bahwa *playing* adalah bagian dari kata kerja, maka kemungkinan anda akan menjawab (B), *is*, atau (D), *was*, untuk melengkapi kata kerja. Namun, kedua jawaban ini tidak tepat karena *playing* bukan merupakan bagian dari kata kerja, namun merupakan *present participle* yang berperan sebagai *adjective* yang menjelaskan kata benda *the child* yang berfungsi sebagai subjek dan kata kerja dalam kalimat ini adalah *is*. Dengan demikian, kalimat ini tidak memerlukan subjek dan kata kerja lain. Jawaban (C) tidak tepat karena akan menimbulkan kasus *double subject* dalam kalimat tersebut. Oleh karena itu, dalam kalimat ini jawaban terbaik adalah (A).

Informasi penting yang harus diingat tentang *present participle* adalah bahwa: *present participle* merupakan bentuk *-ing* dari kata kerja; bisa merupakan **bagian dari kata kerja** atau **adjective**. *Present participle* akan menjadi bagian dari kata kerja jika disertai oleh bentuk kata kerja *be*, dan akan menjadi *adjective* jika tidak disertai oleh bentuk kata kerja *be*.

1. The boy **is standing** in the corner. (verb)
2. The boy **standing** in the corner was naughty. (present participle)

Skill 5: Perhatikan Past Participles

Dalam bagian *Structure*, *past participle* bisa memunculkan kebingungan; apakah merupakan bagian dari kata kerja atau *adjective* (kata sifat). *Past participle* adalah bentuk dari kata kerja yang muncul dengan disertai oleh *have* atau *be*. *Past participle* sering diidentifikasi berakhiran *-ed*, namun ada beberapa bentuk *past participle* yang tidak beraturan dalam Bahasa Inggris. (lihat tabel 1 di bawah)

The family *has purchased* a television.

VERB

The poem *was written* by Paul.

VERB

Pada kalimat pertama, *past participle* ***purchased*** merupakan bagian dari kata kerja karena didahului oleh *has*. Pada kalimat kedua, *past participle* ***written*** juga merupakan bagian dari kata kerja karena didahului oleh *was*. Berbeda dengan contoh di atas, contoh berikut memperlihatkan bagaimana *past participle* menjadi *adjective* jika tidak disertai oleh bentuk kata kerja *be* atau *have*.

The television *purchased* yesterday was expensive.

ADJECTIVE

The magazine published the poem *written* by Paul.

ADJECTIVE

Pada kalimat pertama, *purchased* merupakan *adjective* karena tidak disertai oleh bentuk kata kerja *be* atau *have* (dan ada kata kerja *was* setelahnya di dalam kalimat). Di sini, *purchased* juga berperan untuk menjelaskan NOUN *the television* yang menempati fungsi subjek kalimat. Pada kalimat kedua, *written* merupakan *adjective* karena tidak disertai oleh bentuk kata kerja *be* atau *have* (dan ada kata kerja *published* sebelumnya di dalam kalimat). Di sini, *written* juga berperan untuk menjelaskan NOUN *the poem* yang menempati fungsi objek kalimat.

Contoh berikut mengilustrasikan bagaimana *past participle* bisa memunculkan kebingungan dalam sebuah kalimat:

Contoh

The packages _____ mailed at the post office will arrive Monday.

(A) have (C) them

(B) were (D) just

Pada contoh ini, jika diperhatikan beberapa kata di awal kalimat, *package* tampaknya merupakan subjek dan *mailed* bisa saja merupakan kata kerja atau *past participle* yang memerlukan bentuk kata kerja tambahan *be* atau *have*. Namun, jika diperhatikan lebih lanjut, anda akan melihat bahwa kata kerja dalam kalimat ini adalah *will arrive*. Dengan demikian, *mailed* bisa diidentifikasi sebagai *past participle* dan bukan merupakan bagian dari kata kerja. Jawaban (A)

dan (B) tidak tepat karena *mailed* berperan sebagai adjective dan tidak memerlukan bentuk kata kerja lain seperti *have* atau *were*. Jawaban (C) tidak tepat karena kalimat ini tidak memerlukan objek *them*. Jawaban (D) merupakan jawaban yang paling tepat untuk pertanyaan ini karena menspesifikasikan waktu *package* tersebut dikirimkan (*mailed*).

Informasi penting yang harus diingat mengenai *past participle* adalah bahwa *past participle* seringkali berakhiran *-ed* meski banyak juga bentuknya yang tidak beraturan. Untuk beberapa kata kerja, termasuk yang berakhiran *-ed*, bentuk *past tense* dan *past participle* nya sama sehingga seringkali membingungkan. Bentuk *-ed* bisa merupakan (1) *simple past tense*, (2) *past participle* dari kata kerja, atau (3) *adjective*.

1. *She painted this picture, (simple past tense)*
2. *She has painted this picture. (past participle sebagai bagian dari kata kerja)*
3. *The picture painted by Karen is now in a museum. (adjective)*

Tabel 1.
Daftar kata kerja tidak beraturan (*Irregular Verbs*)
yang sering muncul dalam Bahasa Inggris

No	Bentuk Dasar	Bentuk Past Tense	Bentuk Present Participle	Bentuk Past Participle
1	<i>mean</i>	<i>meant</i>	<i>meaning</i>	<i>meant</i>
2	<i>set</i>	<i>set</i>	<i>setting</i>	<i>set</i>
3	<i>meet</i>	<i>met</i>	<i>meeting</i>	<i>met</i>
4	<i>run</i>	<i>ran</i>	<i>running</i>	<i>run</i>
5	<i>pay</i>	<i>paid</i>	<i>Paying</i>	<i>paid</i>
6	<i>sit</i>	<i>sat</i>	<i>Sitting</i>	<i>sat</i>
7	<i>speak</i>	<i>spoke</i>	<i>speaking</i>	<i>spoken</i>
8	<i>lie</i>	<i>lay</i>	<i>lying</i>	<i>lain</i>
9	<i>lead</i>	<i>led</i>	<i>leading</i>	<i>led</i>
10	<i>read</i>	<i>read</i>	<i>reading</i>	<i>read</i>
11	<i>grow</i>	<i>grew</i>	<i>growing</i>	<i>grown</i>
12	<i>lose</i>	<i>lost</i>	<i>loosing</i>	<i>lost</i>

13	<i>fall</i>	<i>fell</i>	<i>falling</i>	<i>fallen</i>
14	<i>send</i>	<i>sent</i>	<i>sending</i>	<i>sent</i>
15	<i>build</i>	<i>built</i>	<i>building</i>	<i>built</i>
16	<i>understand</i>	<i>understood</i>	<i>understanding</i>	<i>understood</i>
17	<i>draw</i>	<i>drew</i>	<i>drawing</i>	<i>drawn</i>
18	<i>break</i>	<i>broke</i>	<i>breaking</i>	<i>broken</i>
19	<i>spend</i>	<i>spent</i>	<i>spending</i>	<i>spent</i>
20	<i>cut</i>	<i>cut</i>	<i>cutting</i>	<i>cut</i>
21	<i>rise</i>	<i>rose</i>	<i>rising</i>	<i>risen</i>
22	<i>drive</i>	<i>drove</i>	<i>driving</i>	<i>driven</i>
23	<i>buy</i>	<i>bought</i>	<i>buying</i>	<i>bought</i>
24	<i>wear</i>	<i>wore</i>	<i>wearing</i>	<i>worn</i>
25	<i>choose</i>	<i>chose</i>	<i>choosing</i>	<i>chosen</i>
26	<i>say</i>	<i>said</i>	<i>saying</i>	<i>said</i>
27	<i>make</i>	<i>made</i>	<i>making</i>	<i>made</i>
28	<i>go</i>	<i>went</i>	<i>going</i>	<i>gone</i>
29	<i>take</i>	<i>took</i>	<i>taking</i>	<i>taken</i>
30	<i>come</i>	<i>came</i>	<i>coming</i>	<i>come</i>
31	<i>see</i>	<i>saw</i>	<i>seeing</i>	<i>seen</i>
32	<i>know</i>	<i>knew</i>	<i>knowing</i>	<i>known</i>
33	<i>get</i>	<i>got</i>	<i>getting</i>	<i>got/gotten (US)</i>
34	<i>give</i>	<i>gave</i>	<i>giving</i>	<i>given</i>
35	<i>find</i>	<i>found</i>	<i>finding</i>	<i>found</i>
36	<i>think</i>	<i>thought</i>	<i>thinking</i>	<i>thought</i>
37	<i>tell</i>	<i>told</i>	<i>telling</i>	<i>told</i>
38	<i>become</i>	<i>became</i>	<i>becoming</i>	<i>become</i>
39	<i>show</i>	<i>showed</i>	<i>showing</i>	<i>shown</i>
40	<i>leave</i>	<i>left</i>	<i>leaving</i>	<i>left</i>
41	<i>feel</i>	<i>felt</i>	<i>feeling</i>	<i>felt</i>
42	<i>put</i>	<i>put</i>	<i>putting</i>	<i>put</i>

43	<i>bring</i>	<i>brought</i>	<i>bringing</i>	<i>brought</i>
44	<i>begin</i>	<i>began</i>	<i>beginning</i>	<i>begun</i>
45	<i>keep</i>	<i>kept</i>	<i>keeping</i>	<i>kept</i>
46	<i>hold</i>	<i>held</i>	<i>holding</i>	<i>held</i>
47	<i>write</i>	<i>wrote</i>	<i>writing</i>	<i>written</i>
48	<i>stand</i>	<i>stood</i>	<i>standing</i>	<i>stood</i>
49	<i>hear</i>	<i>heard</i>	<i>hearing</i>	<i>heard</i>
50	<i>let</i>	<i>let</i>	<i>letting</i>	<i>let</i>

Latihan Skill 1-5:

Pilihlah bagian yang salah sebagai jawaban yang tepat.

1. On her lunch hour went to a nearby department store to purchase
A B C D
a wedding gift.
2. Construction of the housing development it will be underway by
A B C
the first of the month.
D
3. The portraits exhibit in the Houston Museum last month are now
A B C
on display in Dallas.
D
4. In the terrace the write consent was given to her.
A B C D
5. Tawami, he is a family man, lost his grandmother last year.
A B C D

Latihan Skill 1-5:

Pilih jawaban yang tepat untuk melengkapi kalimat.

1. The North Platte River _____ from Wyoming into Nebraska.
(A) it flowed (C) flowing
(B) flows (D) with flowing water
2. _____ Biloxi received its name from a Sioux word meaning "first people."
(A) The city of (C) It is in
(B) Located in (D) The tour included

3. A pride of lions_____up to forty lions, including one to three males, several females, and cubs.
 (A) can contain (C) contain
 (B) it contains (D) containing
4. _____tea plant are small and white.
 (A) The (C) Having flowers the
 (B) On the (D) The flowers of the
5. The tetracyclines,_____antibiotics, are used to treat infections.
 (A) are a family of (C) a family of
 (B) being a family (D) their family is
6. Any possible academic assistance from taking stimulants_____marginal at best.
 (A) it is (C) is
 (B) there is (D) as
7. Henry Adams, born in Boston, _____ famous as a historian and novelist.
 (A) became (C) he was
 (B) and became (D) and he became
8. The major cause_____the pull of the Moon on the Earth.
 (A) the ocean tides are (C) of the tides in the ocean
 (B) of ocean tides is (D) the oceans' tides
9. Still a novelty in the late nineteenth century,_____limited to the rich.
 (A) was (C) it was photography
 (B) was photography (D) photography was
10. A computerized map of the freeways using information gathered by sensors embedded in the pavement_____on a local cable channel during rush hours.
 (A) airs
 (B) airing
 (C) air
 (D) to air

