



PENGANTAR SEJARAH DESAIN

OBJEK HISTORIS

PAPARAN SEJARAH:
TEKNOLOGI, EKONOMIS,
SENI , POLITIK, GRAFIS,
BENDA PRODUK, DLL

FAKTA EMPIRIK:
DOKUMEN DESAIN,
GAMBAR, BUKU, MAJALAH,
PRODUK, ARTIFAK, DLL

ILMU-ILMU DESAIN

TINJAUAN
DESAIN

METODE PENDEKATAN

MENINJAU DESAIN MELALUI PENGAMATAN SATU OBJEK HISTORIS

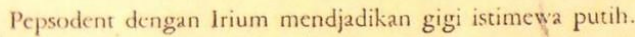




Proklamasi.

Kami bangsa Indonesia dengan
ini menjatakan kemerdekaan Indonesia
Hal² yang mengisai ~~perjuangan~~
has. kebajikan, d. l. l., ~~diusahakan~~
dengan tjara saksama dan dalam
kemfok jng sasingkat-singkat
nja.
Djakarta 17-8-'05
wakil² bangsa Indn







PENGERTIAN SEJARAH

- Sejarah adalah rekonstruksi masa lalu.
- Apa yang direkonstruksi? Apa saja yang sudah dipikirkan, dikatakan, dikerjakan, dirasakan dan dialami oleh seseorang/masyarakat.

PEMBAHASAN SEJARAH

SINKRONIS (synchronus - bhs Yunani: terjadi secara bersamaan): Pembahasan fenomena sejarah pada kurun waktu tertentu secara mendalam.

DIAKRONIS (diachronus – bhs Yunani: melampaui waktu): Pembahasan peristiwa sejarah berdasarkan turutan waktu





PEMAHAMAN TENTANG ILMU SEJARAH

- Sejarah ialah ilmu tentang manusia
- Sejarah ialah ilmu tentang waktu
- Sejarah ialah ilmu tentang sesuatu yang mempunyai makna sosial
- Sejarah ialah ilmu tentang sesuatu yang terinci

DINAMIKA YANG TERJADI DALAM KURUN WAKTU TERTENTU



```
graph TD; A[DINAMIKA YANG TERJADI DALAM KURUN WAKTU TERTENTU] --> B[PERKEMBANGAN]; A --> C[KESINAMBUNGAN]; A --> D[PENGULANGAN]; A --> E[PERUBAHAN];
```

PERKEMBANGAN

Berkembang dari bentuk yang sederhana ke lebih kompleks

KESINAMBUNGAN

Melanjutkan atau mengadopsi sesuatu dari sebelumnya

PENGULANGAN

Peristiwa yg pernah terjadi di masa lalu terjadi kembali

PERUBAHAN

Pergeseran / perkembangan besar-besaran dlm waktu relatif singkat



PENGERTIAN DESAIN

- Desain adalah upaya kreatif dalam perencanaan dan pembuatan sesuatu yang memiliki kegunaan dengan mengutamakan prinsip kenyamanan dan pencapaian suatu kepentingan tertentu.
- Desain adalah salah satu manifestasi kebudayaan yang berwujud dan merupakan produk nilai-nilai untuk waktu tertentu” (Widagdo, 1993).
- DESIGN IS TO DESIGN A DESIGN TO PRODUCE A DESIGN (Hesket, 2004)

