**MENGGAMBAR 1 SEMESTER I 2020-2021**

**MATERI PERTEMUAN Minggu 1**

**UNSUR GARIS**

|  |  |
| --- | --- |
| Koordinator | : Rini Maulina, M.Sn |
| Dosen Pengampu | : Achmad Deptian, M.Ds.  Ekki Hardiawan, M.Ds.  Ivan Kurniawan, M.Ds.  Rini Maulina, M.Sn  Taufan Hidayatullah, M.Ds.  Y. Ambarsih Ekawardhani, M.Sn. |

**TUGAS 1 = UNSUR GARIS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Minggu** | **Kemampuan Akhir yang Diharapkan** | **Bahan Kajian (Materi Ajar)** | **Bentuk Pembelajaran** | **Waktu** | **Pengalaman Belajar** |
| I | Membuat garis | Mempelajari garis sebagai tanda diri pribadi.  Mengetahui fungsi pensil dan cara menggunakan untuk menggambar  Berinteraksi dengan kertas dan alat gambar lainnya | Metode *Contextual instruction & discovery learning,* ceramah interaktif dengan presentasi penemuan mahasiswa di lapangan | 200 menit  50 menit ceramah interaktif  150 menit praktek | Menemukan karakter garis sesuai kemampuan  Bisa membedakan garis yang dibuatnya dengan garis siswa lain  Mampu menarik garis dengan luwes |

**KOMPOSISI UNSUR GARIS (Arsisr pensil)**

**Tugas : Kerjakan Karya pada kertas gambar ukuran A3, buatlah 20 macam bentuk arsir dengan volume rapat renggang garis yang akan menghasilkan terang dan gelap.**

|  |  |
| --- | --- |
| Contoh Arsiran Benda dalam Gambar Teknik – Kursus Operator Mesin CNC Bekasi | Gambar dan Puisi: Unsur Rupa Sebagai Elemen Komposisi |
| MENGGAMBAR BENTUK ALAM BENDA - PDF Download Gratis | Gambar Konsep Menggambar Flora Fauna Benda Alam Seni Kreatif Arsir Teknik  di Rebanas - Rebanas |

|  |  |
| --- | --- |
| **Media:**  Kertas Gambar A3 Pensil  Penghapus. | **Pengumpulan Karya:**  Karya dikumpulkan dalam bentuk file JPEG resolusi 150 dpi  Pemberian nama file : Nim\_Nama\_Kelas  Dikumpulkan di google drive masing-masing kelas.  Nilai Tugas dari hasil asistensi dan pengumpulan karya. |